

CURRICULUM – Sommersemester 2013

Integrated Track

a.r.t.e.s. Graduate School for the Humanities Cologne

Empfehlungen zu Lehrveranstaltungen der
Philosophischen Fakultät

Universität zu Köln

a.r.t.e.s. Graduate School for the Humanities Cologne

Graduiertenschule der Philosophischen Fakultät

Anthropologie | Rezeption | Transkulturation | Episteme | Sprache

Inhalt

Veranstaltungen der Forschungsschule	S. 3
Veranstaltungen für alle Klassen	S. 3
Forschungskolloquien der einzelnen Klassen	S. 5
Weitere Angebote der Fakultät	S.7
Ringvorlesungen und Veranstaltungen der Lehr- und Forschungszentren der Philosophischen Fakultät	S. 8
Auszug aus dem Vorlesungsverzeichnis mit empfohlenen Lehrveranstaltungen	S. 9
Klasse 1 - Dynamics of Knowledge and Societies in Pre-Modern Cultures	S. 9
Klasse 2 - Language and Cultural Cognition	S. 11
Klasse 3 - Art and Media Cultures: Text - Image – Sound	S. 13
Klasse 4 - Local Cultures in the Globalized World	S. 15
Klasse 5 - Institutions and Practices in Historical Perspective	S. 17
Klasse 6 - Life-Science: Nature - Culture – Agency	S. 19

Die in diesem Verzeichnis aufgeführten Veranstaltungen sind Empfehlungen für die Promovierenden der a.r.t.e.s. Forschungsschule. Zusätzlich zum verpflichtenden Besuch der Forschungskolloquien der einzelnen Klassen wird angeregt, eine angemessene Anzahl weiterer Veranstaltungen zu besuchen. Als **Richtwert** im 1. Semester können **6 Semesterwochenstunden** angesehen werden, in späteren Semestern **4 Semesterwochenstunden**.

Veranstaltungen der Graduate School

Begrüßung des neuen Jahrgangs

Mittwoch, 10.04.2013, 16.00 Uhr (Raum 1.A13, Gebäude 210, Eingang Richard-Strauss-Str.)

a.r.t.e.s. plenum

Mittwoch, 17.04.2013, 15.30 Uhr – 17.00 Uhr (Alter Senatssaal, Hauptgebäude)

Mittwoch, 17.07.2013, 15.30 Uhr – 17.00 Uhr (Tagungsraum, Neues Seminargebäude)

a.r.t.e.s. kolloquium (Jahrgang 2010)

Donnerstag, 27.06.2013, 14.00 Uhr – 18.00 Uhr (Alter Senatssaal, Hauptgebäude)

a.r.t.e.s. kolloquium (Jahrgang 2013)

Donnerstag, 07. – 10.10.2013 (Schloss Wahn, Burgallee 2, 51147 Köln (Porz-Wahn))

a.r.t.e.s. forum „Sprache“

Freitag, 21.06.2013, 10.00 Uhr – 20.30 Uhr (Tagungsraum 004, Neues Seminargebäude;
Abendveranstaltung: N.N.)

a.r.t.e.s. praxis

Wissenschaftskommunikation I

Teil I: Donnerstag, 11.04.2013, 10.00 – 16.00 Uhr

Teil II: Freitag 12.04.2013, 10.00 – 16.00 Uhr

Armin Himmelrath (a.r.t.e.s. Besprechungsraum)

Wissenschaftsenglisch

Writing

Workshop Teil I: Montag, 22.04.2013, 9.00 Uhr – 13.00 Uhr

Workshop Teil II: Montag, 29.04.2013, 9.00 Uhr – 13.00 Uhr

Penelope Allsobrook (a.r.t.e.s. Besprechungsraum)

Presentation

Workshop Teil I: Montag, 06.05.2012, 9.00 Uhr – 13.00 Uhr

Workshop Teil II: Montag, 13.05.2012, 9.00 Uhr – 13.00 Uhr

Penelope Allsobrook (a.r.t.e.s. Besprechungsraum)

Drittmittel II

Dienstag 02.07.2013, 11.00 Uhr – 17.00 Uhr

Dr. Beate Scholz (a.r.t.e.s. Besprechungsraum)

Advisors Club

Der Advisors Club mit dem IK Morphomata wird im Sommersemester von NN koordiniert.

a.r.t.e.s. Praktikum

Auch im Sommersemester ist es wieder möglich, Interessierten berufsbezogene Praktika in den Bereichen Presse und Kommunikation, Marketing und Forschungsmanagement der Universität zu Köln zu vermitteln.

a.r.t.e.s. Gastvortrag

Freitag, 12.04.2013, 13.00 Uhr – 15.00 Uhr

Thomas Levin, Raum wird noch bekannt gegeben

A.R.T.e.s. galerie

Freitag, 12.04.2013

Finissage der Ausstellung „Khaled Hafez | Deciphering the Past within the Present“

Forschungskolloquien der einzelnen Klassen

Klasse 1 - **Dynamics of Knowledge and Societies in Pre-Modern Cultures**

Dienstag, jeweils 10:00 – 13.00 Uhr, Gebäude 210, Raum 0B.02

Termine: 9.4., 30.4., 14.5., 4.6., 25.6. und 9.7

Klasse 2 - **Language and Cultural Cognition**

Donnerstags, 14.00 Uhr – 15.30 Uhr (Institut für Linguistik, Meister-Ekkehart-Str. 7, 3. Stock, rechts)

Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Klasse 3 - **Art and Media Cultures: Text - Image – Sound**

Dienstags, jeweils 16 Uhr – 17.30 Uhr, Gebäude 210, Raum 0B.02

Termine: 9.4., 30.4., 14.5., 28.5., 11.6., 25.6. und 9.7.

Klasse 4 - **Local Cultures in the Globalized World**

Termine werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Klasse 5 - **Institutions and Practices in Historical Perspective**

Mittwoch, 14-tägig, 12.00 – 13.30 Uhr, Gebäude 210, Raum 0B.02

Termine: 17.4., 8.5., 5.6., 19.6. und 3.7.

Klasse 6 - **Life-Science: Nature - Culture – Agency**

Mittwoch, 14-tägig, 11.00 – 12.30 Uhr (a.r.t.e.s. Besprechungsraum)

Erster Termin: 17.04.

Hinweis: Die ursprüngliche Klasse 2 „Dynamische Netzwerke der Moderne“ wird unter der Leitung von Herrn Prof Dr. Rudolf Drux weitergeführt:

(40573 Kolloquium: **Besprechung von Dissertationsvorhaben (a.r.t.e.s.)**, Prof. Dr. Drux, Dienstag 14:00 bis 15:30, keine weiteren Angaben)

Veranstaltungen des Internationalen Kollegs Morphomata

Summer Term 2013

Informationen zu den Veranstaltern, Terminen, Räumen, Referenten immer aktuell auf:

<http://www.ik-morphomata.uni-koeln>

Weitere Angebote der Fakultät

Wissenschaftliches und kreatives Schreiben

Weitere Informationen und Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Schreiben finden Sie unter

www.uni-koeln.de/phil-fak/schreibzentrum/schreibart/

Die Anmeldung zu sämtlichen Veranstaltungen erfolgt über KLIPS.

Didaktik

Weitere Informationen zur Didaktik finden Sie unter:

<http://www.hf.uni-koeln.de/31078>

Ringvorlesungen und Veranstaltungen der Lehr- und Forschungszentren der Philosophischen Fakultät

Die meisten der interdisziplinären Lehr- und Forschungszentren der Philosophischen Fakultät bieten Ringvorlesungen zu ihrem jeweiligen Themenkomplex an.

Da die Termine für das Sommersemester 2012 zum Teil noch nicht feststehen, bitten wir Sie, sich über diese auf den jeweiligen Internet-Seiten der Zentren zu informieren.

- **Lehr- und Forschungszentrum Lateinamerika**
<http://www.lateinamerika.uni-koeln.de>
- **Zentrum für die antiken Kulturen des Mittelmeerraums (ZaKMiRa)**
<http://www.archaeologie.uni-koeln.de/zentrum/>
<http://www.zakmira.uni-koeln.de>
- **Zentrum für Inter- und Transkulturelle Studien (CITS)**
<http://www.uni-koeln.de/phil-fak/cits/>
- **Zentrum für Medienwissenschaften**
<http://www.zfmk.uni-koeln.de/>
- **Zentrum für Mittelalterstudien**
<http://www.zfms.uni-koeln.de/>
- **Zentrum für Moderneforschung**
<http://www.zfmod.uni-koeln.de/>
- **Zentrum für Osteuropa**
<http://www.uni-koeln.de/phil-fak/zoe/>
- **Centre of Quaternary Science and Geoarchaeology**
<http://www.qsga.de/>
- **Zentrum für Sprachenvielfalt und Mehrsprachigkeit**
<http://www.zsm.uni-koeln.de/>
- **Zentrum für vergleichende europäische Studien**
<http://www.zeus.phil-fak.uni-koeln.de/>
- **Cologne African Studies Centre**
<http://www.casc.uni-koeln.de/>

Class 1 – Dynamics of Knowledge and Societies in Pre-Modern Cultures

Archäologisches Institut

40201 Vorlesung: **Vom Stein ins Buch: antikes Epigramm und Epigrammsammlungen**,

Prof. Dr. Hammerstaedt, Dienstag 10:00 bis 13:30, 106 / S11

43273 Vorlesung: **Grundlagen und Methoden der Provinzialrömischen Archäologie**, *Prof.*

Dr. Fischer, Dienstag 10:00 bis 11:30, 125b / 101

43285 Hauptseminar: **Römische Gräberfelder**, *Prof. Dr. Fischer*, Donnerstag 10:00 bis 11:30,

125b / 116

Kunsthistorisches Institut

43301 Vorlesung: **Mittelalterliche Tafelmalerei – Form, Funktion, Gehalt**, *PD Dr. Groetecke*,

Montag 12:00 bis 13:30, 100 / Hörsaal VIII

40259 Hauptseminar: **Realität und literarische Fiktion. Antike und mittelalterliche**

Skulpturen in Konstantinopel, *Prof. Dr. Hellenkemper*, Donnerstag 16:00 bis 17:30, 103 / S

90

40283 Hauptseminar: **Das byzantinische Ephesos**, *Prof. Dr. Külzer*, Freitag 10:00 bis 11:30,

103 / 533

Philosophisches Seminar

40010 Vorlesung: **Platon - Einführung in sein Gesamtwerk**, *Helmig*, Montag 14:00 bis 15:30,

103 / H 80

40046 Hauptseminar: **Griechisch für Philosophen (kein fachdidaktischer Schwerpunkt)**,

Helmig, Donnerstag 10:00 bis 11:30, 103 / S 93

40071 Oberseminar: **Reflexion und Transzendenz**, *Prof. Dr. Braun*, Dienstag 19:30 bis 21:00,

keine weiteren Angaben

Institut für deutsche Sprache und Literatur I

40417 Vorlesung: **Rhetorik, Poetik und Ästhetik im Mittelalter**, *NN*, Mittwoch 10:00 bis 11:30, 100 / Hörsaal VIII

40544 Hauptseminar: **Beschreibungskunst und Kunstbeschreibung in der mittelalterlichen Literatur**, *Dr. Bürkle*, Mittwoch 10:00 bis 11:30, 103 / 204

40551 Hauptseminar: **Novellistik des 13. und 14. Jahrhunderts**, *Dr. Seebald*, Donnerstag 17:45 bis 19:15, 105 / Hörsaal F

Institut für Altertumskunde

40201 Vorlesung: **Vom Stein ins Buch: antikes Epigramm und Epigrammsammlungen**, *Prof. Dr. Hammerstaedt*, Dienstag 10:00 bis 11:30, 106 / S11

40248 Vorlesung: **Lateinische Briefe und Briefsammlungen in Spätantike und Mittelalter**, *Prof. Dr. Orth*, Montag 14:00 bis 15:30, 106 / S11

40277 Hauptseminar: **Kaiserzeitliche Biographien**, *Prof. Dr. Bettenworth*, Donnerstag 10:00 bis 11:30, 103 / S 66

Institut für Linguistik – Historisch vergleichende Sprachwissenschaft

42731 Kolloquium: **Indogermanistisches Graduiertenkolloquium**, *Prof. Dr. Garcia Ramón, Dr. Kölligan*, Montag 17:45 bis 19:15, 114 / 210/211

Historisches Institut

42851 Vorlesung: **Geschichte der Römischen Kaiserzeit von Marc Aurel bis zum Ende der Dynastie der Severer**, *PD Dr. Smarczyk*, Freitag 10:00 bis 11:30, 100 / Hörsaal XVIII

Seminar für Ägyptologie

42303 Übung: **Ägyptische Museen und Sammlungen**, *Prof. Dr. Labrique*, Montag, 12:00 bis 13:30, keine weiteren Angaben

Class 2 – Language and Cultural Cognition

Institut für Linguistik – Allgemeine Sprachwissenschaft

42671 Hauptseminar: **Sprachwandeltheorie**, *Prof. Dr. Himmelmann*, Dienstag 12:00 bis 13:30,
114 / 205/206

42671a Oberseminar: **Oberseminar/Doktorandenkolloquium: Ereignissegmentierung in
Sprache und Kognition**, *Prof. Dr. Himmelmann*, Donnerstag 14:00 bis 15:30, 114 / 205/206

42737 Kolloquium: **Forschungskolloquium Sprachwissenschaft**, *Prof. Dr. Himmelmann*,
keine weiteren Angaben

Institut für Linguistik – Historisch vergleichende Sprachwissenschaft

42667 Seminar: **Historische Grammatik des Altindischen II**, *Thies*, Montag 14:00 bis
15:30, 114 / 210/211

42731 Kolloquium: **Indogermanistisches Graduiertenkolloquium**, *Prof. Dr. Garcia Ramón,
Dr. Kölligan*, Montag 17:45 bis 19:15, 114 / 210/211

Institut für Linguistik – Phonetik

42682 Hauptseminar: **The Typology of Tone Languages**, *Prof. Dr. Grice*, Montag 10:00 bis
11:30, 212 / 1.9

42683 Vorlesung: **Phonetik und Phonologie in den Sprachen der Welt**, *Prof. Dr. Greisbach*,
Montag 12:00 bis 13:30, 212 / 1.9

42685 Kolloquium: **Phonetisches Forschungskolloquium**, *Prof. Dr. Grice*, Montag 16:00 bis
17:30, 212 / 1.9

Institut für Linguistik – Sprachliche Informationsverarbeitung

42701 Vorlesung: **Sprachverarbeitung**, *Prof. Dr. Rolshoven*, Donnerstag 10:00 bis 11:30,
keine weiteren Angaben

42718 Kolloquium: **Forschungsprobleme der linguistischen Datenverarbeitung**, Prof. Dr. Rolshoven, Dienstag 17:45 bis 19:15, keine weiteren Angaben

Institut für deutsche Sprache und Literatur I

40402 Vorlesung: **Syntaktische Kategorien**, Prof. Dr. Primus, Donnerstag 10:00 bis 11:30, 105 / Hörsaal B

40519 Hauptseminar: **Kompositionalität in der Psycholinguistik**, Schumacher, Mittwoch 10:00 bis 11:30, 106 / S24

40569 Kolloquium: **Examens- und Promotionskolloquium**, Prof. Dr. Primus, Mittwoch 12:00 bis 13:30, 103 / 230

Englisches Seminar I

41271 Vorlesung: **Psychology of Second Language Acquisition**, Prof. Dr. Bongartz, Donnerstag, 10:00 bis 11:30, 105 / Hörsaal C

41272 Vorlesung: **Corpus Linguistics**, Prof. Dr. Kohnen, Dienstag 10:00 bis 11:30, 105 / Hörsaal D

41320 Kolloquium: **Postgraduate Reading Seminar**, Prof. Dr. Bongartz, Donnerstag 16:00 bis 17:30, 103 / S 87

41321 Kolloquium: **Historical Corpus Linguistics**, Prof. Dr. Kohnen, Donnerstag 16:00 bis 17:30, 103 / S 84

Institut für Afrikanistik

42259 Seminar: **Sprachwandel**, Prof. Dr. Dimmendaal, Montag 10:00 bis 11:30, 114 / Raum I

42269 Seminar: **Linguistic fieldwork**, Coly, Donnerstag 16:00 bis 17:30, 114 / Raum I

42293 Seminar: **Einsatz neuer Medien**, PD Dr. Pasch, Freitag 12:00 bis 13:30, 105 / Hörsaal F

Class 3 – Art and Media Cultures: Text – Image – Sound

Institut für deutsche Sprache und Literatur I

40411 Vorlesung: **Morphomata Lecture: Tod und Herrschaft**, *Prof. Dr. Boschung, Prof. Dr. Blamberger*, Montag 18:00 bis 19:30, keine weiteren Angaben

40415 Vorlesung: **Literatur des 21. Jahrhunderts**, *NN*, Montag 16:00 bis 17:30, 100 / Hörsaal II

40529 Hauptseminar: **Dramaturgien des 21. Jahrhunderts**, *Prof. Dr. Siegel*, Freitag 12:00 bis 15:30, 103 / 204

40573 Kolloquium: **Besprechung von Dissertationsvorhaben (a.r.t.e.s.)**, *Prof. Dr. Drux*, Dienstag 14:00 bis 15:30, keine weiteren Angaben

Englisches Seminar I

41366 Hauptseminar: **Contemporary Drama**, *Prof. Dr. Neumeier*, Dienstag 14:00 bis 15:30, 106 / S26

41363 Hauptseminar: **Cognition, Story-Telling and Literary Pattern-Building**, *Prof. Dr. Antor*, Montag 12:00 bis 13:30, 100 / Hörsaal XIa

41387 Kolloquium: **Kolloquium Amerikanistik**, *Prof. Dr. Berressem*, Montag 14:00 bis 15:30, 107 / B IV

Institut für Musikwissenschaft

43439 Kolloquium: **Kolloquium Musik der Gegenwart**, *Prof. Dr. von Blumröder*, Donnerstag, 18:45 – 21:00, 100 / 1416a

43435 Kolloquium: **Aktuelle Fragen der Musikwissenschaft**, *Prof. Dr. Hentschel*, Dienstag, 18:00 – 19:30, 100 / 1302a

43408 Seminar: **Improvisierte Klaviermusik im 20. Jahrhundert**, *Dr. Dormann*, Donnerstag

14:00 bis 15:30, 100 / 1302a

Kunsthistorisches Institut

43304 Vorlesung: **Architektur der Moderne**, *Prof. Dr. Nußbaum*, Dienstag 14:00 bis 15:30,
321c / HS II

43343 Hauptseminar: **Fotografische Handbücher**, *Prof. Dr. Wolf*, Donnerstag 17:45 – 19:15,
106 / S13

43350 Oberseminar: **Kunstmarktanalysen: Lektüre neuer Forschung und
Expertengespräche**, *Prof. Dr. Frohne*, Dienstag 17:45 – 19:15, 155 / 107

Philosophisches Seminar

40008 Vorlesung: **Ästhetik**, *Prof. Dr. Wienbruch*, Mittwoch 16:00 bis 17:30, 100 / Hörsaal VIII

40015 Proseminar: **Was ist Wissen?**, *Horvath*, Freitag 16:00 bis 17:30, 100 / 4.011

Slavisches Institut

41905 Vorlesung: **Allgemeine Themen der slovakischen Literaturwissenschaft: Die
slovakische Literatur- und Kulturgeschichte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts
mit landeskundlichen Bezügen**, *Prof. Dr. Vajickova*, Mittwoch 10:00 bis 11:30, 164 / 103

Institut für Skandinavistik / Fennistik

41101 Vorlesung: **Moderne, Modernismus und Avantgarde in den skandinavischen
Literaturen**, *Prof. Dr. Schröder*, Dienstag 10:00 bis 11:30, 103 / S 67

41128 Vorlesung: **Food and Eating in Finnish Literature**, *Prof. Dr. Järventausta*, Donnerstag
12:00 bis 13:30, 106 / S16

Institut für Medienkultur und Theater

43512 Vorlesung: **Formen der Medienanalyse**, *Prof. Dr. Marx*, Dienstag 14:00 bis 15:30, 105 / Hörsaal C

43529 Vorlesung: **Darstellung der Ökonomie in den Medien**, *Prof. Dr. Ellrich*, Dienstag 16:00 bis 17:30, 105 / Hörsaal B

Class 4 – Local Cultures in the Globalized World**Institut für Ethnologie**

43627 Kolloquium: **Doktorandenkolloquium**, *Prof. Dr. Bollig*, *Prof. Dr. Rössler*, *Prof. Dr. Schulz*, *Prof. Dr. Pelican*, Samstag, keine weiteren Angaben

42127 Seminar: **Islam in Deutschland: Formen muslimischen Gemeindelebens**, *Prof. Dr. Damir-Geilsdorf*, Dienstag 16:00 bis 17:30, 125b / 317

43616 Seminar: **Ethnologisches Wissen in der Forschungs- und Berufspraxis (BA-EM 1, MA-EM4)**, *Dr. Pascht*, Freitag 12:00 bis 13:30, 106 / S01

Institut für Medienkultur und Theater

43501 Vorlesung: **Perspektiven einer Anthropologie der Imagination**, *Prof. Dr. Marx*, Mittwoch 12:00 bis 13:30, 100 / Aula 2

43544 Übung: **Intermediale Performances**, *Prof. Dr. Marx*, Dienstag 16:00 bis 17:30, 100 / Hörsaal XIII

43529 Vorlesung: **Darstellung der Ökonomie in den Medien**, *Prof. Dr. Ellrich*, Dienstag 16:00 bis 17:30, 105 / Hörsaal B

Institut für Afrikanistik und Ägyptologie

42281 Seminar: **Theorien der Globalisierung und Lokalisierung**, *Prof. Dr. Bechhaus-Gerst*, Mittwoch 17:45 bis 19:15, 114 / Raum I

42284 Seminar: "**Schwarze Dienerin -- weiße Herrin?**" **Konstruktionen von "Rasse" und Geschlecht im deutschen Kolonialismus**, *Prof. Dr. Bechhaus-Gerst*, Montag 17:45 bis 19:15, 100 / Hörsaal XXI

42287 Seminar: **Kolonialismus mit der Kamera: Fotografische Repräsentationen des "Anderen" und des "Eigenen" im deutschen Kolonialismus**, *Prof. Dr. Bechhaus-Gerst*, Freitag 10:00 bis 11:30, 114 / Raum I

Englisches Seminar I

41331 Vorlesung: America: 1930s|1940s - Prof. Dr. Finzsch , Prof. Dr. Berressem, Montag 12:00 bis 13:30, 105 / Hörsaal B

41330 Vorlesung: Postcolonial Theory and African Fiction in English - Prof. Dr. Antor, Donnerstag 14:00 bis 15:30, 105 / Hörsaal C

41334 Vorlesung: Representing Australia in Literature and Film - N.N. , Prof. Dr. Neumeier, Dienstag 10:00 bis 11:30, 100 / Hörsaal II

Institut für deutsche Sprache und Literatur I

40534 Hauptseminar: **Großstadt**, *Prof. Dr. Hahn*, Dienstag 12:00 bis 13:30, 100 / Hörsaal XVIIa

40537 Hauptseminar: **Mondfahrten und Luftreisen: Der Blick von oben auf die Welt "sub luna" in satirischen und utopischen Texten des 18. und 19. Jahrhunderts**, *Bickenbach*, Dienstag 12:00 bis 13:30, 106 / S24

40538 Hauptseminar: **Positionen der interkulturellen Literaturwissenschaft**, *Prof. Dr. Siegel*, Donnerstag 17:45 bis 19:15, 106 / S26

Romanisches Seminar

41648 Hauptseminar: **Wechselbilder: Brasilien und Europa in Selbst- und Fremdbildern**, *Prof. Dr. Armbruster*, Mittwoch 19:30 bis 21:00, 103 / 2.316 (vorm. 263)

41628 Hauptseminar: **Les stéréotypes**, *Prof. Dr. Blumenthal*, Donnerstag 16:00 bis 17:30,
100 / Hörsaal XII

Archäologisches Institut

43270 Seminar: **Sakraltopographie Athens und Attikas im Wandel zwischen Archaik und römischer Zeit**, *Prof. Dr. Heinzelmann*, Montag 16:00 bis 17:30, 125b / 116

43268 Seminar: **Ambivalente Bilder**, *Prof. Dr. Boschung*, Donnerstag 14:00 bis 15:30, 125b / 101

43279 Seminar: **Archäologische Funde im Museum: Bildungs- und Vermittlungskonzepte, Öffentlichkeitsarbeit, Marketing**, *Dr. Schneider*, keine weiteren Angaben

Class 5 – Institutions and Practices in Historical Perspective

Historisches Institut

42871 Vorlesung: **Geschichte der Aufklärung in Deutschland**, *Prof. Dr. Klueting*, Donnerstag 14:00 bis 15:30, 103 / H 80

42862 Vorlesung: **Propagandafilme im Nationalsozialismus**, *PD Dr. Menninger*, Montag 12:00 bis 13:30, 105 / Hörsaal C

42864 Vorlesung: **Deutsche Geschichte nach 1945: I. Konstituierung von Diktatur und Demokratie (1945 bis 1961)**, *Prof. Dr. Jessen*, Montag 14:00 bis 15:30, 105 / Hörsaal C

Kunsthistorisches Institut

43339 Hauptseminar: **Reframing und Bricolage – Veränderung und Neuinszenierung älterer Kunstwerke in Mittelalter und Früher Neuzeit**, *Prof. Dr. Wittekind*, Montag 10:00 – 11:30, 155 / 107

43340 Hauptseminar: **Raffaël: Bild-Erzählungen in der Renaissance**, *PD Dr. Rohlmann*, keine weiteren Angaben

43344 Hauptseminar: **Musterbilder und Vorlagensammlungen (1760 - 1930)**, *Prof. Dr. Wolf*, Freitag 10:00 bis 11:30, 106 / S13

Englisches Seminar I

41333 Vorlesung: **Engendering the Stage 2: The Twentieth-Century and Beyond**, *Prof. Dr. Neumeier*, Donnerstag 12:00 bis 13:30, 100 / Aula 2

41350 Seminar: **American Fiction from the 1960s to 2010**, *N.N.*, *Prof. Dr. Berressem*, Mittwoch 14:00 bis 15:30, 103 / S 81

41359 Übung: **Slavery and the American Imagination**, *N.N.*, *Prof. Dr. Berressem*, Donnerstag 17:45 bis 19:15, 103 / S 92

Archäologisches Institut

43290 Kolloquium: **Archäologisches Kolloquium**, *Prof. Dr. Fischer*, Dienstag 18:15 – 19:45, 125b / 101

43253 Vorlesung: **Griechische Historienbilder**, *PD Dr. Oenbrink*, Donnerstag 10:00 bis 11:30, 105 / Hörsaal E

43255 Seminar: **Dinge im Gebrauch: Alltag und Fest in archaischer und klassischer Zeit**, *PD Dr. Langner*, Donnerstag 12:00 bis 13:30, 125b / 101

Institut für Altertumskunde

40280 Vorlesung: **Ringvorlesung: Macht und Religion**, *Prof. Dr. Hammerstaedt*, NN, Montag 17:45 bis 19:15, 100 / Hörsaal XXI

42883 Vorlesung: **Einführungsvorlesung Mittelalterliche Geschichte**, *Prof. Dr. Vones*, Mittwoch 10:00 bis 11:30, 105 / Hörsaal B

40257 Vorlesung: **Die Literatur der sog. Makedonischen Renaissance**, *Prof. Dr. Sode*, Donnerstag 10:00 bis 11:30, 103 / S 57

Institut für Ethnologie

43608 Seminar: **The History of Ethnographic Filmmaking (BM 4, CEA Optional Modul),**

Omrani, Mittwoch 12:00 bis 13:30, 103 / S 93

43610a Seminar: **Bürgerkrieg, Flüchtlingsströme, und die Veränderung von Formen der**

Staatlichkeit in Westafrika (BM 4 oder BM 5), Prof. Dr. Schulz, Montag 16:00 bis 17:30, 100 /
Hörsaal V

43615a Seminar: **Transnationale Migration und der Wandel sozialer Beziehungen (AM 1**

oder 2), Cholango Carrillo, Dienstag 16:00 bis 17:30, 107 / B V

42755 Seminar: **Migration and environment in prehistory and history, Prof. Dr. Wotzka,**

Freitag 10:00 bis 11:30, 103 / S 84

Class 6 – Life-Science: Nature – Culture – Agency

Philosophisches Seminar

40000 Vorlesung: **Metaphysische Anfangsgründe der Religion, Prof. Dr. Bickmann**, Dienstag
10:00 bis 11:30, 100 / Hörsaal XXI

40003 Vorlesung: **Grundfragen der Rechts- und Staatsphilosophie: Gerechtigkeit, Prof. Dr.**
Hinsch, Mittwoch 12:00 bis 13:30, 100 / Hörsaal XVIII

40006 Vorlesung: **Philosophische Anthropologie I, Prof. Dr. Lohmar**, Dienstag 16:00 bis
17:30, 100 / Aula 2

Institut für Ethnologie

43614 Seminar: **"Moderne Klassiker" - ethnologische Beiträge zu aktuellen**
sozialtheoretischen Debatten (AM 1 oder 2, MM 1,2,3), Prof. Dr. Schulz, Dienstag 16:00 bis
17:30, 107 / B VI

42313 Seminar: **Monuments, Cultural Memory and Mass Tourism, Dr. Felber**, Dienstag
16:00 bis 17:30, keine weiteren Angaben

Historisches Institut

42870 Vorlesung: **Revolutionen im Vergleich**, *Prof. Dr. Schmidt*, Donnerstag 08:00 bis 09:30, 100 / Hörsaal VI

43031 Hauptseminar: **Die politische Theologie des Karolingerreichs**, *Prof. Dr. Ubl*, Dienstag 12:00 bis 13:30, 103 / S 92

42872 Vorlesung: **Introduction to Postcolonial Studies**, *Prof. Dr. Finzsch*, Montag 10:00 bis 11:30, 103 / 010

Institut für Ur- und Frühgeschichte

42752 Seminar: **Theorie in der Archäologie: Fremdheit – Perspektiven auf das Andere**, *Prof. Dr. Wotzka*, Kienlin, Dienstag 10:00 bis 11:30, 103 / S 63

42761 Seminar: **Statistik für Kulturwissenschaftler**, *Dr. Weninger*, Montag 12:00 bis 13:30, 103 / S 84

Institut für Katholische Theologie

43740 Vorlesung: **Aufbau und Entfaltung christlicher Ethik**, *Prof. Dr. Höver*, Donnerstag 17:45 bis 19:15, 105 / Hörsaal D

43741 Vorlesung: **Die Vernunft des Glaubens: Wege theologischer Erkenntnis**, *Prof. Dr. Höhn*, Dienstag 10:00 bis 11:30, 100 / Hörsaal XXI

43742 Vorlesung: **Die zehn wichtigsten Themen der Dogmatik (Überblicksvorlesung)**, *Prof. Dr. Menke*, Donnerstag 10:00 bis 11:30, 100 / Hörsaal VIII

Kunsthistorisches Institut

43341 Hauptseminar: **Antagonisten, Dioskuren und Konkurrenten. Künstlerwettstreit und Kunstvergleich**, *Prof. Dr. Grohé*, Donnerstag 10:00 bis 11:30, 155 / 107

43313 Seminar: **„Weibsbilder“: Zeichnungen und Druckgraphik der Dürerzeit zwischen Eros, Macht, Moral und Tod**, *Dr. Mensger-Patyk*, Freitag, keine weiteren Angaben

43306 Seminar: **Körper der Macht**, *Dr. Pawlak*, Bierbaum, Dienstag 10:00 bis 11:30, 155 / 107

Institut für Medienkultur und Theater

43532 Übung: **Participatory Culture**, *NN*, Montag 16:00 bis 17:30, 103 / S 89

43505 Übung: **Digitale Sinne**, *Scheinflug*, Montag 16:00 bis 17:30, 103 / S 91

43524 Übung: **Avatare und andere Stellvertreter**, *Prof. Dr. Beil*, Montag 14:00 bis 15:30, 103 /
S 93